

資料提供  
令和4年4月27日  
金沢城・兼六園管理事務所  
電話 234-3800  
(県庁内線 6538)

## 令和4年度 城と庭のもてなし事業 ~春のおもてなし~の実施について

イベント名	内 容	日 時	場 所
鶴の丸イブニングライブ	金沢城公園の夜の魅力を発信するため、ライトアップされた城でのミニコンサートを開催	5月3日（火・祝）、4日（水・祝）、5日（木・祝）、7日（土） 19：00～19：40	金沢城公園 鶴の丸休憩館 芝生広場 (雨天の場合は河北門)
工作体験教室	「日本海内灘砂丘凧の会」のご指導による凧つくり、凧あげ体験	5月4日（水・祝）、5日（木・祝） 10：00～16：00	金沢城公園 凧つくり：河北門 凧あげ：新丸広場
兼六園開園記念日	開園記念「落雁」の進呈 【時雨亭】抹茶または煎茶をご利用いただいた方	5月7日（土） 9：00～16：30（最終受付16：00）  (なくなり次第終了)	兼六園 時雨亭
	もみじの苗木配布 兼六園のもみじの苗木を先着200名に進呈	5月7日（土） 10：00～12：00  (なくなり次第終了)	兼六園 内橋亭付近

## 金沢城公園

## 鶴の丸イブニングライブ

Kanazawa Castle Park Tsurunomaru EVENING LIVE

ライトアップされた金沢城公園でのミニコンサート。

多彩な出演者による演奏をライトアップの灯りと共ににお楽しみください。

- ご来園のお客様へのお願い
- ・発熱や強い倦怠感など体調の悪い方は、ご来園をお控えください。
  - ・マスクの着用にご協力ください。
  - ・園内では他のお客様と適切な距離を保って、ご参加ください。

日時：令和4年5月3日(火祝)、4日(水祝)、5日(木祝)、7日(土)

19:00～19:40

Date and time : May 3rd, 4th, 5th, 7th, 19:00 to 19:40

会場：鶴の丸休憩館 芝生広場 ※雨天の場合は、河北門にて行います。

Venue : Tsurunomaru Rest House

3日  
(火祝)



フルート 多田 由実子



チェロ 池田 洋子



ハープ 上田 智子

4日  
(水祝)

かがやきプラス



トランペット 角 允彦



トランペット 平野 愛美



ホルン 安田 健太



トロンボーン 廣瀬 大悟



チューバ 上森 菜未

石川県、富山県出身のメンバーで構成された金管五重奏。躍動と力感に溢れたプラスサウンドで、各種イベントでのコンサートに多数出演。また、小中学校へのアウトリーチ、音楽教育プログラムも積極的に実施している。

5日  
(木祝)



チェロ タチアナ・ラヴロワ



チェロ ヤーナ・ラヴロワ



司会 青島 広志

7日  
(土)



サクソフォンデュオ  
筒井 裕朗・大徳 美幸



\*新型コロナウィルスの感染の状況に伴い、内容の変更または延期や中止となる場合がございます。ご了承ください。

お知らせ

次回の鶴の丸イブニングライブは、6月18日(土)の19:00から予定しています。  
詳しくはホームページ等をご確認ください。

【主催・問い合わせ】

石川県金沢城・兼六園管理事務所

金沢市丸の内1-1 TEL: 076-234-3800



←金沢城公園の  
ホームページへは  
こちらから！

## 出演者プロフィール

3日  
(火祝)



### フルート 多田 由実子

金沢市出身。10歳よりフルートを始める。武蔵野音楽大学器楽科卒業。在学時に選抜され、同大学のウインドアンサンブルに所属。フルートを西上千春、佐野悦郎、故上石薰各氏に師事。金沢市管楽器ソロコンテスト第七回最優秀賞受賞。現在ラ・フォル・ジュルネ金沢、風と緑の楽都音楽祭に出演する等、金沢市を中心にアンサンブル活動を行うほか、後進の育成にあたる。

4日  
(水祝)

### かがやきプラス

石川県、富山県出身のメンバーで構成された金管五重奏。躍動と力感に溢れたプラスサウンドで、各種イベントでのコンサートに多数出演。また、小中学校へのアウトリーチ、音楽教育プログラムも積極的に実施している。

### トランペット 角 允彦

洗足学園音楽大学卒業。同大学院修了。元神奈川県警察音楽隊トランペット奏者。トランペットを谷津謙一、津堅直弘、高橋敦、山本英助、長谷川潤の各氏に師事。第5回岐阜国際音楽祭コンクール管楽器部門第2位、岐阜市長賞受賞。オーケストラ、アンサンブル金沢、東京フィルハーモニー交響楽団、ミラノ・スカラ座、トリノ王立歌劇場、ローマ歌劇場、英ロイヤル・オペラ等に客演。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

### トロンボーン 廣瀬 大悟

洗足学園魚津短期大学を経て、東京藝術大学卒業。トロンボーンを秋山鴻市、川原洋二、栗田雅勝の各氏に師事。ソリストとして竹本泰蔵指揮東京佼成ウインドオーケストラと共に演奏活動の傍ら、音楽イベントのプロデューサー、ラジオパーソナリティやコンサートでの司会・ナレーターを務める。金沢大学人間社会学域、小松市立高等学校芸術コース、各非常勤講師。



### トランペット 平野 愛美

愛知県立芸術大学卒業。トランペットを在原豊、谷津謙一、服部孝也の各氏に、室内楽を露木薰、安元弘行の各氏に師事。オーケストラや室内楽での演奏の他、ビッグバンドや自主ライブ、アーティストのアルバムにも参加など、ジャンルを問わず活動。日本クラシック音楽コンクール審査員特別賞受賞。石川県立金沢辰巳丘高等学校芸術コース、小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。



### ホルン 安田 健太

東京藝術大学附属高等学校を経て同大学卒業、同大学院修了。東京室内管弦楽団ホルン奏者。ギターなど様々な楽器を駆使し、ジャンルレスな作曲編曲でクラシックの枠を超えた活動を行う。一人での音楽表現をライブワードとし、2020年自身日本の一人音楽小芝居「海を知りたい男」上演、2018年自作自演ソロCD「ALONE -not alone-」発売。第22回ヤマハ新人演奏会、小澤征爾音楽祭VII等に出演。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

5日  
(木祝)

### チェロ タチアナ・ラヴロワ

ウクライナ国立チャイコフスキ音楽院卒業後、1996年から30年近くにわたり、ウクライナ国立歌劇場のチェリストを務める。歌劇場での活動の傍ら、キエフ室内管弦楽団(ローマン・コフマン指揮)で第3チェロ奏者、ボリス・リタントンスキイー国立クラシック音楽アンサンブル(ピクター・イニシック指揮)で第1チェリスト(ソリスト)を務めた。また全国アンサンブルであるキーフスカ・カメラータでは第3チェリストを務め、マチエラータ・オーラフェスティバル(2004)に参加し、リッカルド・ザンドナーのオペラ「ラ・ムセガ・ダ・リミニ」でソリストとして演奏した。直近ではウクライナ国立歌劇場(ハレル・勝者ワルツ)・チェロのロマンスで3回ソロパートを演奏し、2022年3月3日に4回目の演奏を行う予定だった。ヴォロディミール・パンテレーフ(Volodymyr Panteleyev)に師事。



### チェロ ヤーナ・ラヴロワ

バーゼル音楽院卒業。オーケストラ、デルテアトロレジオ、ディ・パルマ、オーケストラ・シンフォニカG.ロッシーニ、オーケストラフィラルモニカ・マルキジャーナ等で演奏。ソリストと室内楽奏者として、国内外および国際的なコンクールに参加。若手音楽家のための国際コンクール「LuigiZanuccoli」(ペーザロ、イタリア)第一位、若い音楽家のための国際コンクール「MuzikaNadezhdi」(ホーメル、ベラルーシ)第一位、アカデミックおよびコンテンポラリーミュージックの国際フェスティバル「Farbotony」(カニウ、ウクライナ)第一位、国際コンペティション「21世紀の芸術」(ヴォーゼル、ウクライナ)第一位、ウクライナ、ジュリ・ボランスキイ・キエフを拠点でのウクライナ全国大会第一位、子供と若者のための国際アートコンペティション「StribnyDzvin」(ウジホロド、ウクライナ)第一位、トマス・デメンガ(Tomas Demenga)に師事。



### 司会 青島 広志

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程を首席で修了し、修了作品のオペラ「黄金の国」(原作:遠藤周作)が同大図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。作曲家としては「火の鳥」(原作:手塚治虫)、「黒蜥蜴」(原作:三島由紀夫)、管弦楽曲「その後のピーターと狼」、合唱曲「マザーグースの歌」、ミュージカル「11ぴきのネコ」など、その作品は200曲を超え、ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースを数多くこなしている。東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学客員教授、日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。

7日  
(土)



### サクソフォン 筒井 裕朗

金沢二水高校でサクソフォーンを始め、金沢大学教育学部音楽科を卒業後、東京藝術大学別科を修了。2年間のフリー活動の後、金沢に戻りサクソフォンの演奏、教育に携わる。バロックから現代まで幅広い曲を紹介している。1998年第3回石川県新人登竜門コンサートで岩城宏之指揮/OEKと共演。石川県立音楽堂はじめ風と緑の楽都音楽祭などへの出演も多数。後進の指導にもあたっている。アクイサクソフォンカルテットのメンバー。



### サクソフォン 大徳 美幸

石川県内灘町出身。洗足学園魚津短期大学音楽科卒業。翌年、同校聽講科修了。風と緑の楽都音楽祭はじめ様々なイベントやコンサートに出演し、活躍している。県内外の吹奏楽や音楽教室でサクソフォンを、また吹奏楽では合奏指導等、後進の指導にあたっている。アクイサクソフォンカルテットのメンバー。金沢サクソフォンアンサンブル団長。



ご来園のお客様へのお願い

- ・発熱や強い倦怠感など体調の悪い方は、ご来園をお控えください。
- ・マスクの着用にご協力ください。
- ・園内では他のお客様と適切な距離を保って、ご観覧ください。

# 金沢城公園・兼六園 春のおもてなし 端午の節句を祝う

令和4年5月4日(水・祝)・5日(木・祝)

こどもの日企画

工作体験教室～凧あげ・凧つくり体験～

- 場所：河北門内（凧つくり）・新丸広場（凧あげ）
- 時間：10:00～16:00（体験受付15:30まで）
- 講師：日本海内灘砂丘凧の会
- 体験料：無料

※凧つくり体験は、数量に限りがあります。定数に達し次第終了します。

凧あげは随時体験できます。雨天の場合は、凧あげ体験は中止となります。



※「進め！出世街道」スタンプラリー対象事業です。

※新型コロナウィルスの感染の状況等により内容の変更または中止となる場合がございます。ご了承ください。

## お知らせ

- 5月3日(火祝)～5日(木祝)、7日(土)19:00から鶴の丸休憩館にて、鶴の丸イブニングライブを行います。
- 5月7日(土)に兼六園の開園を記念し、開園記念「落雁」の進呈、「兼六園のもみじ」の苗木の配布を行います。

詳しくはチラシまたはホームページをご確認ください。

【主催・問い合わせ】  
石川県金沢城・兼六園管理事務所

金沢市丸の内1-1 TEL: 076-234-3800



←金沢城公園の  
ホームページへは  
こちらから！

## ご来園のお客様へのお願い

- 発熱や強い倦怠感など体調の悪い方は、ご来園をお控えください。
- マスクの着用にご協力ください。
- 園内では他のお客様と適切な距離を保って、ご参加ください。

## ～金沢城公園・兼六園 春のおもてなし～ 兼六園開園記念日

兼六園が明治7年（1874年）5月7日に一般開放されたことにちなんで、開園を記念した催しを行います。この機会に是非、兼六園にご来園ください。

**日時：令和4年5月7日（土）**

**場所：特別名勝 兼六園（入園料が必要です。）**

### 開園記念「落雁」の進呈

時雨亭で呈茶をご利用いただいた方に、開園記念の落雁を進呈いたします。

**【時間】9:00～16:30（最終受付16:00）**

**【場所】時雨亭**

※ 時雨亭で呈茶（抹茶（730円）または煎茶（310円））をご利用いただいた方に進呈いたします。

※ 落雁がなくなり次第、終了とさせていただきます。

### もみじの苗木配布

「兼六園のもみじ」の苗木を先着200名様に無料で進呈いたします。

**【時間】10:00～12:00**

**【場所】内橋亭付近**

※ 苗木がなくなり次第、終了とさせていただきます。



#### お知らせ

- ・5月3日（火祝）～5日（木祝）、7日（土）19:00から鶴の丸休憩館にて、鶴の丸イブニングライブを行います。
- ・5月4日（水祝）、5日（木祝）10:00から河北門にて、工作体験教室～凧あげ・凧つくり体験～を行います。
- ・詳しくはチラシまたはホームページをご確認ください。

※ 新型コロナウイルスの感染状況に伴い、内容の変更または延期や中止となる場合がございます。ご了承ください。

**【主催・問い合わせ】**

**石川県金沢城・兼六園管理事務所**

金沢市丸之内1-1 TEL: 076-234-3800



←兼六園の  
ホームページへは  
こちらから！