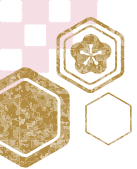


番号	エリア	開催市町	事業区分	事業名	ページ
116	加賀	小松市	地域文化	小松九谷茶会	P112
117	加賀	小松市	地域文化	こまつ歌舞伎・秋の祭典 ～勸進帳特別企画～	P112
118	加賀	小松市	地域文化	奥の細道トークショー	P113
119	加賀	小松市	地域文化	小松文化の祭典 リードこまつ2023	P113
120	加賀	小松市	文化団体	全国漢詩の祭典 百万石漢詩文化-絢爛と継承-	P114
121	加賀	加賀市	地域文化	北前船と引札	P114
122	加賀	加賀市	地域文化	科学者の心展	P115
123	加賀	加賀市	地域文化	深田久弥生誕120年記念 深田久弥と日本百名山	P115
124	加賀	加賀市	地域文化	山中節四季の舞鑑賞と芸妓伝統文化の体験	P116
125	加賀	加賀市	地域文化	実盛の世界	P116
126	加賀	加賀市	地域文化	城下町大聖寺歴史と文化の祭典	P117
127	加賀	加賀市	地域文化	錦城特別支援学校の子どもたちによるデジタル表現展	P117
128	加賀	加賀市	地域文化	山代あいうえお五十音図伝	P118
129	加賀	加賀市	文化団体	連句の祭典	P118
130	加賀	白山市	地域文化	白山ミュージアムサーキット 市立博物館 特別展「白山への道～白山下山仏と禅定道～」	P119
131	加賀	白山市	地域文化	白山ミュージアムサーキット 千代女の里俳句館 企画展「西のぼろが描く美のかたち」	P119
132	加賀	白山市	地域文化	白山ミュージアムサーキット 松任中川一政記念美術館 特別展「生誕130年 中川一政展 百花繚乱 芸術の魅力とその生き方」	P120
133	加賀	白山市	地域文化	伝統文化の源を辿る体験ツアー	P120
134	加賀	白山市	地域文化	つながるダンスフェス	P121
135	加賀	白山市	地域文化	文弥節人形浄瑠璃の祭典	P121
136	加賀	白山市	地域文化	こびとづかんワールドへようこそ	P122
137	加賀	白山市	地域文化	和太鼓シンポジウム 次世代に太鼓の歴史と文化をつなぐ	P122
138	加賀	白山市	地域文化	霊峰白山の風土が育んだ伝統文化と食文化 白山市の伝統工芸展	P123
139	加賀	白山市	地域文化	霊峰白山の風土が育んだ伝統文化と食文化 発酵食と和菓子の共演	P123
140	加賀	白山市	文化団体	お香の祭典	P124
141	加賀	能美市	地域文化	加賀立国能美誕生1200年記念・能美古墳群国史跡指定10周年記念 古墳シンポジウム及びアート演出	P124
142	加賀	能美市	地域文化	障がいのある人たちの内なる感性に触れる“ディスカバリーアート”展	P125
143	加賀	能美市	地域文化	九谷体験ツアー（九谷焼まみれ）	P125
144	加賀	能美市	地域文化	全国古墳写真展	P126
145	加賀	能美市	地域文化	Art Project for SDGs	P126
146	加賀	能美市	地域文化	GAP FREE パフォーマンス	P127
147	加賀	能美市	地域文化	国際交流ひろば	P127
148	加賀	野々市市	地域文化	みんなのアート展 ～創る・描く・想う～	P128
149	加賀	野々市市	地域文化	BIG APPLE in NONOICHI 2023	P128
150	加賀	野々市市	地域文化	IKERU NONOICHI 2023	P129
151	加賀	川北町	地域文化	子ども太鼓の祭典	P129



001

開会式

# 開会式

- 開催日：令和5年10月15日(日)
- 開催会場：いしかわ総合スポーツセンター

金沢  
エリア

金沢市

プロローグ「豊穡の道」



総合司会



国歌独唱(鳥木弥生)



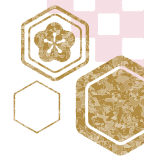
## ◆ 実施状況

第38回国民文化祭、第23回全国障害者芸術・文化祭「いしかわ百万石文化祭2023」の幕開けとなる開会式を、天皇皇后両陛下御臨席のもと、金沢市のいしかわ総合スポーツセンターで開催し、約1,500名の皆様にご来場いただきました。

プロローグは、大会の音楽アドバイザーを務めた作曲家の池辺晋一郎さんの新曲「交響詩「豊穡の道」」を、筆樂奏者の

中村仁美さん、薩摩琵琶奏者の久保田晶子さん、オーケストラ・アンサンブル金沢(OEK)による演奏でスタートしました。

開会式典では、総合司会を務める俳優の若村麻由美さんとNHK金沢放送局アナウンサーの松岡忠幸さんが進行を行いました。七尾市出身のメゾソプラノ歌手鳥木弥生さんの美しい歌声が響く国歌独唱で始まり、盛山正仁文部科学大臣、武見敬三厚生労働大臣、馳浩石川県知事がそれぞれ主催者挨拶を行いました。



天皇陛下おことば



文部科学大臣



厚生労働大臣



石川県知事



石川県議会議長



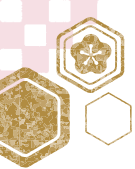
開会宣言

続いて、天皇陛下より、「石川の地で、全国各地、さらには海外からも、様々な文化活動に取り組んでいる方々が集い、国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭が開催されることは、大変意義深く、関係者の皆さんの尽力に対し、心から敬意を表します。」とおことばを賜りました。その後、焼田宏明石川県議会議長から歓迎の辞が述べられ、最後に両文化祭を代表して、能楽師の渡邊茂人さん、ヴァイオリニストの竹田樹莉果さん、県聴覚障害者協会の福村俊彦さんの3名が石川大会の開

会を高らかに宣言しました。

続いてのオープニングステージ「文化絢爛：石川をながれる物語」は、開閉会式総合ディレクターの野村萬斎さんが監修し、物語の案内役を、石川に降り立った「マルコポーロ（寺島拓篤さん）」と、そこで出会った先生（由水南さん）、生徒（7名）が務め、石川の文化の魅力とその輝きの源を探る、「石川の歴史をたどる旅」として始まりました。

物語は、石川の古代から中世へ、戦乱の混乱期を経て、加



案内役（寺島拓篤、由水南、リエントRクラウド）



第1章「オープニング 歴史の旅人」



第2章「石川の歴史のはじまり」



島村明宏、渡邊茂人、麦谷暁夫、江野泉



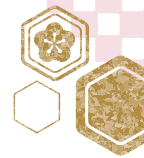
賀百万石の時代へと移り、四季折々の生活に溶け込んだ多様な文化が織りなす世界へと時空を旅していきます。

まず、白山比咩神社の御神楽「剣の舞」で幕を開け、能や歌舞伎、大田楽の演舞により、芸能や文化が生まれた様を表現し、続いて「百姓ノ持タル国」を作った石川の民衆の力を、ヴァイオリンと御陣乗太鼓による迫力ある演奏で披露しました。

続いて、前田利家（渡邊荀之助さん）が登場し、石川の文化づくりの新たなはじまりを示し、江戸から現代へ、石川の文化が

広がっていく様を、日本舞踊や素囃子、茶道・華道、民謡、邦楽、洋舞（ダンス）、手話パフォーマンスなどによる、和と洋のコラボレーションなどで表現し、石川の文化の底力と新たな文化の風を感じさせるステージとなりました。

クライマックスでは、伝統を継承しつつ、さらに豊かな文化に触れ、生きる喜びやさらなる発展に向かっていく決意を野村萬斎さんの「ボレロ」に合わせ、約250名の出演者全員で表現し、鳴りやまない拍手がステージの出演者に送られました。



第3章「地の力・民の力・闘の力」



御陣乗太鼓保存会・竹田樹莉果



前田利家(渡邊筭之助)



第4章「百万石文化の礎」

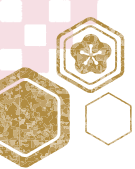


エピソードでは、池辺晋一郎さんと広上淳一さんによるトークに続き、OEKと鳥木弥生さんによるステージや、御陣乗太鼓の演奏を行い、会場全体が石川大会の開幕を祝う温かい空気に包まれながら、幕を閉じました。

なお、当日は、会場内に大会PRコーナーを設置し、生け花の大作を展示したほか、加賀獅子頭や能装束・能面、輪島塗、珠洲焼、古九谷などの伝統工芸品、障害のあるアーティストのアート作品などを展示し、これから始まる大会への期待感

で溢れました。

また、石川が誇るブランド米「ひやくまん穀」のパックごはんや金箔しおり、大会PRグッズなどをお土産としてお持ち帰りいただきました。



第5章「文化の誇りと多様性」



金沢素囃子保存会



加賀山紋



北陸舞踊協会、石川県邦楽舞踊協会



【プログラム】

<総合司会>

若村麻由美(俳優)、

松岡忠幸(NHK金沢放送局アナウンサー)

<プロローグ>

交響詩「豊穰の道」

作曲:池辺晋一郎(作曲家)

指揮:広上淳一(OEKアーティストティック・リーダー)

演奏:中村仁美(箏篳)、久保田晶子(薩摩琵琶)

オーケストラ・アンサンブル金沢

<開会式典>

○国歌独唱

鳥木弥生(メゾソプラノ歌手)

○主催者挨拶

文部科学大臣 盛山正仁

厚生労働大臣 武見敬三



野村萬齋



いしかわ百万石文化祭2023実行委員会会長

石川県知事 馳浩

○天皇陛下おことば

○歓迎の辞

石川県議会議長 焼田宏明

○開会宣言

渡邊茂人(能楽師)、竹田樹莉果(ヴァイオリン)、

福村俊彦(県聴覚障害者協会)

<オープニングステージ(文化絢爛:石川をながれる物語)>

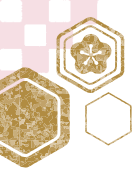
(案内役)寺島拓篤(声優)、由水南(ブロードウェイ俳優)、  
リエントRクラウド

○第1章「オープニング 歴史の旅人」

白山比咩神社の御神楽、  
石川県洋舞連盟・日本洋舞連合 J.I.D.U

○第2章「石川の歴史のはじまり」

小松子供歌舞伎、山代大田楽、島村明宏(能楽師)、



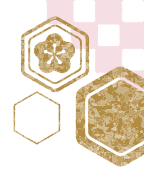
第6章「エンディング 未来への懸け橋」



- 渡邊茂人(能楽師)、麦谷暁夫(能楽師)、江野泉(能楽師)
- 第3章「地の力・民の力・闇の力」
- 竹田樹莉果(ヴァイオリン)、御陣乗太鼓保存会
- 第4章「百万石文化の礎」
- 渡邊苟之助(能楽師)、
- ストナビダンススクール(石川県スポレク・ダンス協会)

- 第5章「文化の誇りと多様性」
- 奈良宗久(茶道)、廣岡理樹(華道家)、
- 石川県邦楽舞踊協会、金沢素囃子保存会、
- 北陸舞踊協会、加賀山紋(民謡)、
- 黒崎菜保子(左手のピアニスト)、富田祥(チェロ)、
- 藤舎真衣(笛)、北村雅恋(箏)、岩城博之(打楽器)、
- 石川県聴覚障害者協会





○第6章「エンディング 未来への懸け橋」  
野村萬斎(狂言師)、  
MANSAI BAND(神田佳子(打楽器)、藤原道山(尺八)、豊剛秋(笙)、田代誠(和太鼓)、山田路子(篠笛・能管)、  
山田文彦(箏築))

主催 文化庁、厚生労働省、石川県、いしかわ百万石文化祭2023実行委員会

閉会式

002

# 閉会式

- 開催日：令和5年11月26日(日)
- 開催会場：石川県立音楽堂 コンサートホール

金沢  
エリア

金沢市

広上淳一



オープニング(歌劇「フィガロの結婚」)



総合司会



大会振り返り映像



国歌独唱(直江学美)



## 実施状況

44日間の大会を締めくくる閉会式を、金沢市の石川県立音楽堂コンサートホールで開催し、県内外から約1,400名の皆様にご来場いただきました。

閉会式の総合司会は、北陸放送の兵藤遥陽さん、テレビ金沢の久保結さん、石川テレビの吉田優さん、金沢ケーブルの的場絢香さんら、大会のオフィシャルサポーターである民放各局のアナウンサーが務めました。

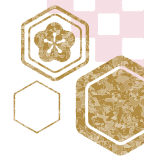
オープニングは、オーケストラ・アンサンブル金沢(指揮:広上淳一)による、歌劇「フィガロの結婚」から序曲が披露され、続

いて、今大会の軌跡を映像で振り返りました。

閉会式典では、金沢市出身の声楽家直江学美さんの国歌独唱で始まり、合田哲雄文化庁次長、辺見聡厚生労働省社会・援護局障害保健福祉部長、馳浩石川県知事、飛田秀一いしかわ百万石文化祭2023実行委員会文化芸術顧問がそれぞれ主催者挨拶を行いました。

続いて、石川県から次期開催県である岐阜県に大会旗を引き継ぐとともに、古田肇岐阜県知事からご挨拶をいただいた後、岐阜県のアトラクションとして、「清流の国ぎふ」文化祭2024のPR映像と郡上おどりが披露されました。

閉会式総合ディレクターの野村萬斎さんの監修によるグラ



文化庁次長



厚生労働省障害保健福祉部長



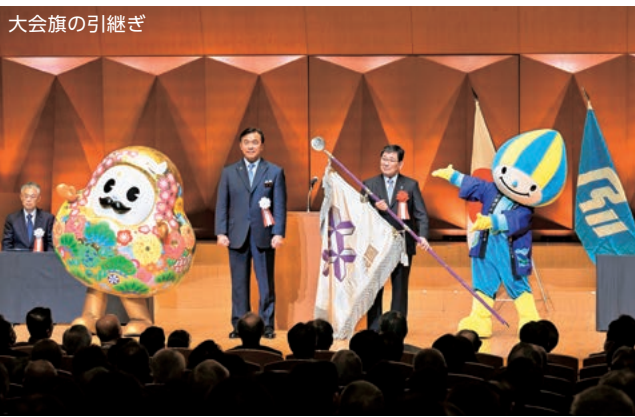
石川県知事



県実行委員会文化芸術顧問



大会旗の引継ぎ



大会旗の引継ぎ



岐阜県知事



「清流の国ぎふ」文化祭 2024 PR 映像



「清流の国ぎふ」文化祭 2024 PR 映像



郡上おどり

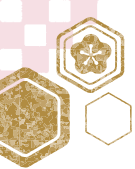
ンドフィナーレでは、「文化絢爛～みんなでつなぐ未来～」と題し、大会を通じて高まった文化の継承と発展への想いを、石川の多様な文化の担い手による和と洋の演奏や踊りなどで、未来に向けて力強く発信しました。

ステージは、「継承」、「多様性」、「発展」の3つのシーンで構成され、それぞれの案内役を野村萬斎さん、大会音楽アドバイザーの池辺晋一郎さん、OEK ホルン奏者のアンジェラ・フィオーリーニさんが務めました。

継承シーンでは、次の世代に文化をつなぐ意味や大切さを映像と舞台上の演舞で表現しました。映像では、動物の翁と童の切り絵を使い、その会話の中で、継承の役目をメッセージと

して発信するとともに、能と洋舞それぞれの次代の担い手の練習風景を流し、それと呼応するように、舞台上で両者によるコラボレーションステージを披露しました。

多様性シーンでは、いしかわ特別支援学校の生徒と、幅広い世代で構成した石川県太鼓連盟のメンバーに外国人も加わった和太鼓演奏が披露され、その輪の中に、石川県洋舞連盟のメンバーが演奏者に傘を差しだす演出により、思いやりの心がステージ全体にあふれました。さらに、パイプオルガン、二胡、モダンバレエ、和太鼓による、和と洋の奏者が一体となった、圧巻の演奏・演技により、会場は一気に盛り上がりを見せました。



野村萬斎



池辺晋一郎



アンジェラ・フィオリニ



切り絵



継承シーン(渡邊さくら、小川莉音、中村香耶)



発展シーンでは、冒頭に石川の若手アーティストによるメッセージ映像が放映された後、石川の次代を担う若者によるジャンルを超えたコラボステージにより、石川の文化の未来の姿を表現しました。民謡、三味線、ジャズによる創造性あふれる協奏は、観客の心を揺さぶって余りあるものになりました。

エンディングでは、約150名の出演者全員が舞台上に登壇し、会場内全員で「ふるさと」を合唱し、最後は、野村萬斎さんの合図に合わせ、会場全員で大会のキャッチフレーズ「文化絢爛」を唱和し、会場中が一体となって盛り上がったところで、大会の幕を閉じました。

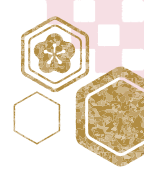
【プログラム】

<総合司会>

- 兵藤遥陽(北陸放送アナウンサー)、
- 久保結(テレビ金沢アナウンサー)、
- 吉田優(石川テレビ放送アナウンサー)、
- 的場絢香(金沢ケーブルリポーター)

<オープニング>

- モーツァルト作曲：歌劇「フィガロの結婚」序曲
- 指揮：広上淳一(OEKアーティストック・リーダー)、
- 演奏：オーケストラ・アンサンブル金沢(OEK)



石川県立いしかわ特別支援学校／国際高等専門学校／金沢工業大学／Maeda Tanaka Ballet前多敬子・田中勉バレエ教室／石川県太鼓連盟



黒瀬恵



李彩霞



多様性シーン(石川県太鼓連盟ほか)



○いしかわ百万石文化祭 2023 振り返り映像

<閉会式典>

○国歌独唱

直江学美(声楽家)

○主催者挨拶

文化庁次長 合田哲雄

厚生労働省社会・援護局障害保健福祉部長 辺見聡

いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会会長

石川県知事 馳浩

いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会文化芸術顧問

石川県芸術文化協会会長 飛田秀一

○大会旗の引継ぎ

いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会会長

石川県知事 馳浩

岐阜県知事 古田肇

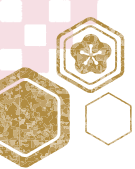
ひやくまんさん

(いしかわ百万石文化祭 2023 マスコットキャラクター)

ミナモ(「清流の国ぎふ」文化祭 2024 マスコットキャラクター)

○次期開催県挨拶

岐阜県知事 古田肇



<次期開催県アトラクション>

- 「清流の国ぎふ」文化祭2024PR映像
- 郡上おどり  
(国重要無形民俗文化財、ユネスコ無形文化遺産)  
出演：郡上おどり保存会

<グランドフィナーレ>

- 案内人：野村萬斎(狂言師)、池辺晋一郎(作曲家)、アンジェラ・フィオーリーニ(OEKホルン奏者)
- 継承シーン  
出演：渡邊さくら(宝生流能楽)、

- 小川莉音(北國新聞文化センター金沢シティバレエ団)、中村香耶(中村祐子モダンバレエアカデミー)  
ナレーション：翁…渡邊荀之助(能楽師)、童…渡邊さくら

切り絵製作：早川鉄平(切り絵作家)

○多様性シーン

- 出演：石川県立いしかわ特別支援学校、国際高等専門学校／金沢工業大学、Maeda Tanaka Ballet 前多敬子・田中勉バレエ教室、公益社団法人石川県太鼓連盟、



グランドフィナーレ



大会振り返りコーナー



岐阜大会PRコーナー



黒瀬恵(パイプオルガン)、李彩霞(二胡)

○発展シーン

出演:金沢ジュニア・ジャズ・オーケストラJAZZ-21、  
西房唯・亜美(民謡)、口出智太郎(津軽三味線)

映像出演:輪島貫太・楓(兄妹アーティスト)、  
大能寛飛(ブレイクダンサー)

○エンディング

出演:グランドフィナーレ全出演者

主催 文化庁、厚生労働省、石川県、いしかわ百万石文化祭2023実行委員会