

2002
新春号

ほっと石川



特集

「利家とまつ～加賀百万石物語～」

ここが魅力!

ここが見どころ!

- 特集 「利家とまつ」 ここが魅力! ここが見どころ! 2
- 知事の窓 7
- ほほえみ 7 すみれ会
- 空からみた石川 8 いしかわサイエンスパーク
- 施設ガイド 10 石川県立音楽堂
- 県政トピックス 12 子ども虐待防止総合対策推進事業
- 学びらんど 13 中高生グッドマナーキャンペーン
- 市町村 TOPICS 14 宇ノ気町
- ぐらしのチエ袋 15 冬の健康法
- INFORMATION 16 いしかわ雪情報ネット

■ 表紙について

「雪だるま2002」(白峰村)

平成2年にスタートし、白峰村の冬の風物詩としてすっかり定着した「雪だるまウィーク」が、今回より「雪だるま2002」とネーミングを変えて新たに出発することとなりました。毎年1月下旬になると、村内の道沿いには、村民総参加で作った個性あふれる雪だるまが2,000個以上もずらりと並びます。夕暮れになると、雪だるまのおなかからろうそくの灯がとまり、村を幻想的な雰囲気でもみ込みます。

● お問い合わせ

白峰村産業振興課

石川郡白峰村字白峰ハ130

TEL. 07619(8)2011

特集

いま、大河ドラマから目が離せない

◆ 主役と脚本家が情熱をこめて語る

利家とまつ

ここが魅力!

ここが見どころ!

当たり前のことを大切に魅する魅力

利家の台詞に、「友達同士は対等でなければならぬ」があります。この言葉に象徴されるように、利家は常に人と同じ目線で付き合い、

僕なりの利家像を精いつばい演じる

実は、配役をいただいた後、石川県を訪れて利家の肖像画と対面したとき、生きた時代も見た目も全く違う自分に、「果たして彼を演

友情を尊び、家族を愛した人物でした。

この人間として当たり前のことが、歴史を彩る英雄には当てはまらないことが多くあります。例えば、利家と同時代を生きた信長は、唐殺をいとわなかったし、秀吉もずる賢い一面を持っていましたよ。

ですが利家は違います。ナンバーツーに上りつめてもなお、信義を貫いたという点に、僕は深く共感しました。そんな彼の魅力を、ドラマの中で表現したいと思っています。

共感させられた利家の生き方

○前田利家役

唐沢 寿明さん

Profile

昭和38年、東京都生まれ。62年、舞台デビュー。翌年NHK連続テレビ小説「純ちゃんの応援歌」出演。実力俳優の一人として、テレビ、舞台、映画などで幅広く活躍している。

利家×唐沢寿明

まつ×松嶋菜々子

石川県民が待ちに待ったNHK大河ドラマ「利家とまつ〜加賀百万石物語〜」がいよいよスタートしました。加賀百万石の礎を築いたふたりが、二十一世紀のこの国に語りかける夫婦愛と真つすなな生き方。その感動のシーンに、体当たりで挑む主演の唐沢寿明さん、松嶋菜々子さんと、脚本家竹山洋さんに、ドラマにかける意気込みなどを聞きました。

まつはわたしの「理想の女性」

戦国を生きた女性のたくましさ注目して

自分の大切な人と一緒にいられることが、大きな幸せだった戦国時代。この乱世を生きた女性たちには、現代からは想像もつかない苦勞があったでしょう。そして、皆それぞれがたくましさを持つていたと思います。

その中でもまつは、つらいときこそ笑顔でいられる強くて明るい心の持ち主でした。夫のやる気を引き出すのもうまいし、周りをほつとさせることもできる。まつは、まさに、わたしの理想とする女性像です。

ですから、わたし自身、「こうありたいな」と思いながら演じることができ、とても楽しいですね。

時代劇のおもしろさを若い人にも伝えたい

役づくりでまつの生涯や時代背景を学ぶうちに、「人生や歴史ってなんておもしろ



○まつ役

松嶋 菜々子さん

Profile

昭和48年、横浜市生まれ。平成8年NHK連続テレビ小説「ひまわり」のヒロインに抜てき。若手人気女優としてテレビ、映画、CMなどでおなじみ。



写真左から秀吉の妻・おね役の酒井法子さん、まつ役の松嶋菜々子さん、佐々成政の妻・はる役の天海祐希さん。



利家とまつ
ここが魅力!
ここが見どころ!

信じ合おう夫婦の美しさを ぜひ感じてほしい

脚本家

竹山 洋さん
たけやま しょう



駆け出し時代に書いた最初の企画書が「芳春院(まつ)日記」で、大学時代から何度も金沢を訪れていたという竹山洋さん。その奇しきえにしを体全体に感じながら、脚本の筆を進める竹山さんに、ドラマの見どころや利家とまつを描き方などをインタビューしました。

二十数年ぶりに 再会した恋人のよう

今回の大河ドラマの企画を受けたときの感想は。

「利家とまつ」というテーマに奇縁を感じました。二十数年前、わたしがシナリオを書き始めたころになりますが、先輩の脚本家から「何かやりたいテーマがあるだろう。企画書を書いてみる」と言われたことがありました。実はそのとき、初めて書いた企画が「芳春院日記」、つまり「まつ」をヒロインにした作品なんです。なぜ、まつを取り上げようと思ったのですか。

当時は男性が主役のドラマばかりで、だから逆にわたしは女性に注目したかっ

たのです。中でも、まつは二男九女をもうけた「おおくろ」の代表であり、戦国の世で懸命に家族と前田家を守った姿に魅力を感じました。残念ながら企画書は没になりましたが、今回の大河ドラマでその初恋の人にめぐり合うことができ、思い入れもひとしおです。

ふたりの喜びと 心の喜藤を描きたい

ドラマの見どころは。

利家とまつのほか、豊臣秀吉とおね、佐々成政とはるといふ三組の夫婦それぞれの生き方と友情を絡めて描きます。特に、利家の親友だった秀吉が、天下人となって太陽のように輝く中

で、その補佐役に徹した利家夫婦の心のうちを丁寧に描きたいと思っています。

ドラマそのものは利家夫婦のサクセスストーリーですが、半面でねたみや悔しさなどの葛藤とも戦いながら、気高く美しく生きようとしたふたりの物語でもあります。利家とまつの方、生き方は現代にも十分、



通じると確信しています。

「利家とまつ」の物語を通して、何をメッセージしたいですか。

このドラマのキャッチフレーズは「女はたくましく、男は美しく」です。それともう一つ、わたしがみなさんに伝えたいのは、「信じる力」です。

近年、携帯電話やメールの普及で、常にだれかと連絡を取り合うことが日常茶飯事になっています。相手とのコミュニケーションが楽しいからなのでしょうが、その裏には、少しでも連絡

がないと不安になる心理が働いている気がしてなりません。

わたしは、利家とまつがお互いを信じ合う姿を通して、夫婦愛のすばらしさを感じてもらいたいと思います。人間関係の土台となるのは家庭であり、夫婦間の固い信頼は子どもにとっても一番の安心感になります。

史料が少ない分、 イメージを膨らませることができた

利家はどんな人物とし

て描いていますか。

史料を調べていて感じたのは、利家はとにかく「人がいい」ということでした。律儀で実直で、正義感がとても強い。親友の秀吉は、知略にたけ謀略も使ったけれど、利家は直情径行な性格で、年をとってからもしよっちゅうけんかをしたり泣いたりしている。人間的な魅力にあふれた人物です。

利家に比べて、まつ的人物像をたぐる史料がとても少ないそうですね。

史実では、彼女は母親の再婚後、四歳で前田家へ養女に出されています。理由は定かではありませんが、母親が新しい夫に気兼ねして遠ざけたとも考えられますよね。でも、わたしはまつをしんの強い女性として描きたかったので、自らの意志で家を出る道を選んだことにしました。

同時に、史料が少ない分、脚色の自由度が増すので、「一緒にいてほっとする女性」のイメージを強く押し出すことができました。そして、出世競争では、利家はずっと秀吉に負けっぱなしです。これではつまらない

ので、「まつには頭の上がない秀吉」というユニークなお話にしたところにも注目してください。

石川県には何度か訪れたことがあるとうかがっています。

昔からなぜか金沢が好きで、大学時代から何度も来ました。石川県はとても思い出深い土地です。この前

は、脚本のイメージづくりのために、尾山神社や金沢城公園などを見て回りました。石川県に来ていつも感じるのは、美しい場所がとても多いということです。これは、美しいものを愛した利家の美意識が風土に溶け込み、代々受け継がれてきたからではないかと思えます。

快調に撮影が進むロケ現場。写真中央部分左から本番を待つ唐沢寿明さん(前田利家役)、反町隆史さん(織田信長役)、山口祐一郎さん(佐々成政役)

あなたが主役。大河ドラマの世界へ。 いま金沢城から...

大河ドラマにちなんで、石川の歴史と文化を発信する「加賀百万石博」を金沢城公園で開催します。大河ドラマをいろんな角度から興味深く楽しめる「加賀百万石博」にひと足お先にご案内いたします。

前売入場券
**好評
発売中!!**

楽しい体験が
いっぱい!!



加賀百万石博マスコットキャラクター「利家とまつ」

加賀百万石博

- とき 平成14年3月23日(土)～平成15年1月5日(日)
- ところ 金沢城公園 二の丸広場

石川まるごと館

お茶を嗜んだ利家が思い描いたであろう夢の茶室がここに出現。石川の奥深い魅力に親しんでいただけるゾーンです。

- 茶室夢つづら 利家が思い描いた!? おどろきの“茶室”再現
- 百万石夢工房 今に息づく百万石の文化体験・伝統芸能紹介

- 石川の手仕事体験
- ミニコンサート など

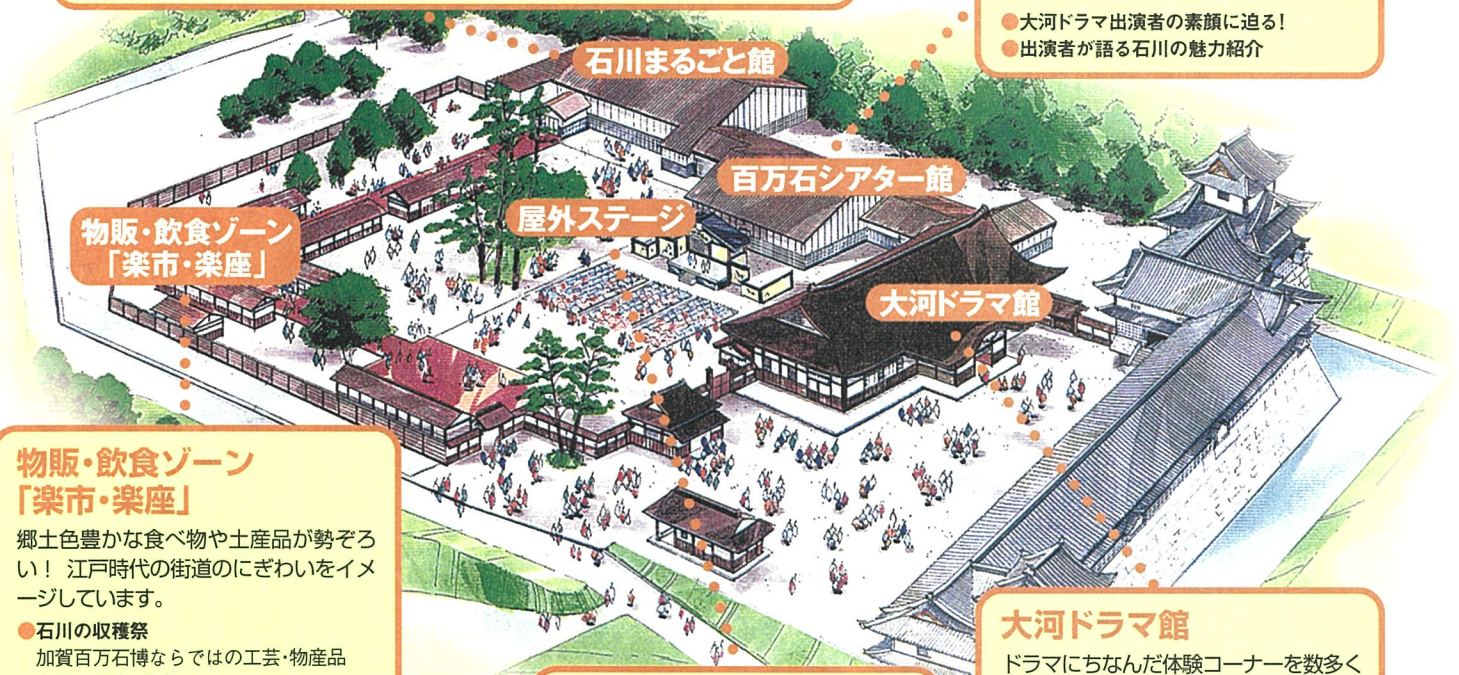
●遊々夢つづら 子どもから大人まで楽しめる“遊びの玉手箱”

- 観光夢つづら 石川の観光の魅力が満載
- 風土礼讃・まつり曼陀羅・お細工百華 など

百万石シアター館

200インチの大型画面で、ドラマの撮影風景や出演者が石川の魅力を語る映像を映します。

- 大河ドラマ出演者の素顔に迫る!
- 出演者が語る石川の魅力紹介



物販・飲食ゾーン「楽市・楽座」

郷土色豊かな食べ物や土産品が勢ぞろい! 江戸時代の街道のにぎわいをイメージしています。

- 石川の収穫祭 加賀百万石博ならではの工芸・物産品などの販売・飲食
- 若手作家の作品販売 (作家との交流)

屋外ステージ

伝統芸能やトークショー、新進アーティストの創作発表の場など、多目的に利用できるスペースです。

- 大河ドラマ出演者トークショー
- 石川伝統芸能ステージ
- 市町村ウイーク (イベント・物販)
- 新進アーティスト創作発表 など

大河ドラマ館

ドラマにちなんだ体験コーナーを数多く用意しています。当時の衣装も試着でき、まるでドラマに出演しているかのような気分。

- 利家とまつの内声再現
- 利家とまつの間屋探検
- 戦国リアル体験
- 殿様気分で金沢城体験(あなたも主役)
- あなたのタイプは?戦国武将との相性占い など

■入場料

大人(18~65歳未満)	800円(当日1,000円)
小人(6~18歳未満)	400円(当日600円)
高齢者(65歳以上)	600円(当日800円)

※入場券で菱櫓、五十間長屋、橋爪門統櫓にも入場できます。

※加賀百万石博前売入場券販売窓口

アルプラザ金沢店、アルプラザ小松店、うつのみや本店、109香林坊プレイガイド、ジャスコ松任店、ジャスコ社の里店、ジャスコ小松店、大和小松店、大和香林坊店、名鉄丸越案内所、サークルK各店、サンクス各店、ローソン各店、ファミリーマート各店、金沢百番街、七尾バトリア、3Tちようじゅ(アトリオ地下1F)、石川県東京事務所、石川県名古屋事務所、石川県大阪事務所、石川県観光物産東京案内所、旅行代理店(一部取り扱っていないところがあります)

●お問い合わせ

石川県観光推進総室
(大河ドラマ石川県推進協議会事務局)
TEL. 076(223)9461



おふくろの時代が やって来た

います。

ところで、「利家とまつ」を見ていて感じるの、明日をも知れない命の世にあって、どうしてあれほど人を信じてきたのかということ。やはり、心の底に「愛」があったからではないでしょうか。

そして、愛からは、優しく包みこむ母のあたたかみを感じます。脚本家の竹山洋さんの言葉を借りれば、新世紀を明るくするキーワードは、「おふくろ」と言えるかもしれませんね。

そういえば、石川県に初雪がちらついていた昨年暮れ、実家の母から電話がありました。開口一番、「骨を折るなよ」と、わたしが雪で滑って骨折したのを覚えていてかけてきたのでした。その愛に感謝しながら、今年も精いっぱい頑張ります。

年明けからNHK大河ドラマ「利家とまつ」に夢中です。戦国ホームドラマという新しいタッチで描かれる、唐沢利家と松嶋まつ子の夫婦愛。豊かになつたけれどもどこか殺伐とし、わたしたちが忘れてきている心の大切さを呼びさましてくれることを期待しています。

こんなことを言うと、「知事の家庭はどうなんだ」との声も聞こえてきそうですが、実は、わたしが知事になって以来八年、庁内で食べるお昼はいつも妻の手づくり弁当です。

この季節、中には必ず大根やニンジン、ブロッコリーなどの野菜サラダが入っていて、バランスよく栄養が取れるよう工夫してくれています。なによりも健康でないと務まらない仕事であることを気遣つての弁当なので、好き嫌いを言わず残さずに食べています。

smile 石川のボランティア ほほえみ

ボランティアグループ
「すみれ会」

笑顔をそえて 栄養満点の 配食サービス

高齢者から届く
喜びの音が励みに

「すみれ会」では、月に二回、能登島町に住む一人暮らしの高齢者約五十人に手作りの弁当を届けています。町の老人クラブが栽培した野菜や取れたての魚、キノコなどを使い、月々の献立は栄養士が、栄養バランスを考慮して立てています。弁当のパッケージには、季節のあいさつと食材を提供してくれる人の名前が書いてあり、「親近感がわく」と好評だそうです。

メンバーは三十代から七十代の女性六十五人で、お年寄りから届く感謝の手紙やはがきが大きな励みになっています。

会員同士の交流と
生きがいの場に

「すみれ会」の活動は、昭和六十年、能登島町の民生委員が「身近でできるボランティアはないか」と考え、一人



お弁当を直接、手渡すことも高齢者との重要なコミュニケーションになっています。



昨年の県社会福祉大会では、長年の活動が評価され、知事表彰を受賞しました。

●お問い合わせ

ボランティアグループ「すみれ会」
〒926-0211能登島町向田ろ8-1
能登島町社会福祉協議会
TEL. 0767(84)0205

暮らしの高齢者に弁当を配ったのが始まり。年々、参加者が増え、平成四年に「すみれ会」として発足しました。

県内外のボランティアグループとの交流も活発で、毎年、視察研修に出かけるなどして、情報交換とともに自分たちの活動のレベルアップに努めています。また、配食サービスのほか、町のイベントなどへも積極的に参加しており、代表の小川夏江さんは「すみれ会」は会員同士の交流と生きがいの場にもなっており、今後も長く続けていきたいですね」と話しています。

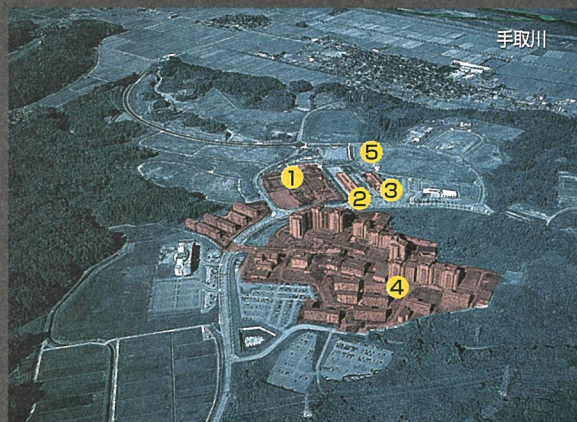
21世紀を

ひらく

空からみた石川

いしかわサイエンスパーク

「頭脳立県」「技術立県」を目指す石川県が、大学＝「頭脳」と企業＝「技術」の共同研究拠点として辰口町に展開しているのが、いしかわサイエンスパークです。新たな施設も完成し、産学官の連携を推進する中核の役割を担います。



- ① 石川ハイテク交流センター
- ② いしかわクリエイトラボ
- ③ 研究成果活用プラザ石川
- ④ 北陸先端科学技術大学院大学
- ⑤ 情報通信研究開発支援センター（仮称）完成予定地

お問い合わせ
石川県商工労働部産業政策課
TEL. 076 (223) 9187
FAX. 076 (223) 9471



平成13年11月撮影

産学官が手をつなぎ
新たな産業技術の創造にチャレンジ

大学・企業・行政の施設が集まる

いしかわサイエンスパークは、人々の豊かな暮らしに貢献する技術や製品を開発するため、大学・公設試験研究機関と企業が共同で研究を進める場です。面積約一七五ヘクタールの広大な敷地には、北陸先端科学技術大学院大学（JAIST）に隣接して、企業の研究所やベンチャー育成のための施設が立ち並んでいます。

そこでは、先端大を中核とした高等教育機関や公設試験研究機関とのネットワークを利用した共同研究、製品開発が容易にできます。県も施設の提供や資金的支援を行うとともに、新たな産業技術を生み出すため、財団法人石川県産業創出支援機構（ISIC）を中心に共同研究をコーディネートしており、現在、ライフサイエンスや情報通信の分野で、実用化に向けたさまざまな研究が続けられています。

充実した施設と優れたIT環境

豊かな緑に囲まれたパーク内には、先端大のキャンパスをはじめ、産学官交流の拠点施設の「石川ハイテク交流センター」や、ベンチャーを支援する「いしかわクリエイトラボ」のほか、民間企業の研究所があります。各施設は高速大容量の通信回線で結ばれ、快適なネットワーク環境が研究者を助けます。

昨年十一月には「研究成果活用プラザ石川」がオープンし、三月には「情報通信研究開発支援センター（仮称）」も完成予定です。今後も施設の充実とともに、産学官が知恵を出し合う新産業創造拠点としての発展が期待されます。

文化交流スクエアの邦楽ホール側には、勸進帳の安宅の関のシーンを再現したミニチュアを設置。ボタンを押すと、人形が動きます。



●補聴援助システム

音楽や演劇のせりふをもっとはっきり聞きたい方に

県立音楽堂では、耳の不自由な方や補聴器利用者にも明りょうな音色を楽しんでもらおうと、「補聴援助システム」を導入しています。これは、音楽堂が貸し出しているイヤホンと付属装置を使って、音楽や演劇のせりふなどを、よりはっきりと聴き取ることができるシステムで、希望者は無料で利用することができます。コンサートホールと邦楽ホールに用意されていますので、ぜひ利用してください。



(写真提供/北国新聞社)

主な開館記念事業公演

—コンサートホール—

- 2月24日(日)…第115回OEK定期公演
午後3時～ ロシアの名指揮者キタエニコが初登場
- 3月16日(土)…第117回OEK定期公演
午後7時～ 岩城宏之指揮による邦楽器との共演。林英哲も登場

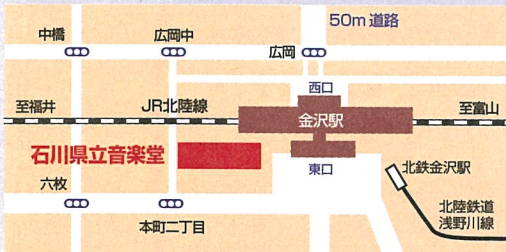
—邦楽ホール—

- 2月11日(祝)…北陸邦楽舞踊新進会
午後1時半～ 新進邦楽家による清新な演奏
- 3月10日(日)…邦楽 三趣会
午後1時半～ 囃子の堅田喜三久、箏の山勢松韻、長唄三味線の田島佳子と最高水準3人が出演

—交流ホール—

- 2月6日(水)……タレント美術館
～2月20日(水) 著名な芸能人などが作成したアート作品の展覧会

■お問い合わせは チケットボックス TEL. 076 (232) 8632



●お問い合わせ
(財)石川県音楽文化振興事業団
〒920-0856 金沢市昭和町20番1号
TEL. 076 (232) 8111 FAX. 076 (232) 8101
ホームページ <http://www.ongakudo.pref.ishikawa.jp>



コンサートホールは、国内外で高い評価を得ているオーケストラ・アンサンブル金沢のフランチャイズホール。約5200本ものパイプが荘厳な音色を奏でるパイプオルガンが設置されています。

周囲に気兼ねせず練習に励める

文化交流スクエアには、全七室の練習室もあります。室内にはピアノが置いてあり、騒音を気にせず夜十時まで利用できます。

お二人が所属する合唱グループでは、普段から音が迷惑にならない練習場所を探すのに苦労されているので、「周囲に気兼ねなく練習できる場所が前々からほしかったんです。ここは、防音もしっかりしていて、二十人くらいまでなら、十分に入れそう」と、格好の練習場所の発見にうれしそうです。

鹿田さん夫妻のように、音楽を聴くだけでなく、自ら楽しむ人たちにとって、県立音楽堂は質の高い音楽を大勢の人と気軽に楽しめ、感動を分かち合える空間のようです。



邦楽ホールでは、桟敷席に座らせていただきました。席は、舞台よりわずかに高く、舞台出演者の表情や口の動きがよく見えます。



回り舞台や迫り、可動式本花道などを備えた邦楽ホール



短い時間でしたが、間近でOEKの奏でる音楽を堪能することができました。



石川県立音楽堂
ISHIKAWA ONGAKUDO

正昭さんは金沢市内の男声合唱団に、陽子さんは主婦コーラスグループに所属し、特にクラシック音楽には関心が深いお二人です。県立音楽堂自慢の「質の高い音響」を、コンサートホールを本拠地にするオーケストラ・アンサンブル金沢(OEK)のリハーサルで確かめました。クラシック音楽専用のシニユーボックス

他のホールとは違う音質を体験

クス(靴箱)型のホールは、楽器の音色を美しく繊細に響かせます。「OEKの編成規模に合った大きさで、音の響きがいいですね。他の大きなホールで聴く音とは違います」と正昭さん。県民合唱団の一員として、お二人は既にコンサートホールのステージにも立ったそう、「わたしたちのようなアマチュアの発表の場としても、コンサートホールは大きすぎず、小さすぎず、声の響きも豊かです」と、陽子さんは話してくれました。

和の雰囲気あふれる邦楽ホールも音響は抜群。席と舞台が近く、「桟敷席からでも迫力ある公演が楽しめそうです」(正昭さん)。

続いて訪れたのは、文化交流スクエアにある音楽資料室です。県音楽文化振興事業団の床坊剛さんが「ここでは、クラシック、邦楽を中心とした音楽CDが千五百枚、雑誌・書籍が千五百冊以上所蔵され、液晶ディスプレイを備え付けた視聴ブースで、DVD二百本分を見ることが出来ます」と、説明してくれました。



音楽資料室では、DVDも視聴できます。

施設ガイド

和と洋の音楽を楽しみ、発表会にも使えるすてきな空間
石川県立音楽堂

石川の音楽文化の交流・発信拠点として昨年九月にオープンした県立音楽堂。質の高い音響・舞台設備は、ステージに立つ演奏者はもちろん、聴衆として足を運んだ県民の皆さんからも大好評です。今回は、金沢市にお住まいの鹿田正昭さん、陽子さん夫妻に、音楽堂の魅力に触れていただきました。

●見学者(金沢市石引1丁目)
しかだまさあき
鹿田 正昭さん(大学教授)
ようこ
陽子さん(主婦)

県民合唱団の一員として、コンサートホールでの公演に出演しているお二人は、「人数が少なくても響きがいいので、歌いやすく感じました」との感想。





電車内には地べたに座り込んでいる生徒もいましたが、ほとんどがマナーを守っていました。(JR北陸本線)



中学生グッドマナーキャンペーンを実施 子どもだけでなく 大人もマナーを 見直す機会に

六日間で延べ三万人が参加

キャンペーン初日、内灘町の県立内灘高等学校では、腕章をつけた教職員や保護者らが五人一チームで学校周辺の交差点に立ち、生徒一人ひとりに「おはよう」と声をかけながら、「交差点ではいったん停止しようね」「スリッパみたいな靴で自転車に乗ったら危ないよ」などと交通マナーを指導しました。

今回のキャンペーンは、青少年の公共マナーに対する意識の低下が問題となる中、社会全体で子どもたちに目を向けようというねらいから企画されたものです。県全域でこのようなキャンペーンを実施するのは、全国的にも初めての試みです。期間中、学校関係者だけでなく婦人団体、青少年・社会教育団体や地域の人たちなど延べ三万人が参加しました。



車の往来が激しい交差点での交通ルールの指導は、生徒の安全を守ることにもつながります。(内灘町千鳥台)

大人としての責任を
子ども前で示す機会にも

今回のキャンペーンについて、「豊かな心を育む教育推進県民会議委員の永瀬祐一さんは、十一月十八日に開かれた「豊かな心を育む県民大会」の席上、「大人はいつも見守っているということを子どもたちに伝えることが、本来の目的です。子どもに対する

●お問い合わせ
豊かな心を育む
教育推進県民会議
(石川県教育委員会
生涯学習課内)
TEL. 076(223)9405
FAX. 076(223)9378

大人としての責任を示す、よい機会になりました」と話し、「マナーが悪いのは大人も同じ。注意の対象を中学生に限らず、幅広くした方がよい」「通学時より、下校時や放課後に実施した方が効果的だった」など、キャンペーンの成果を報告するとともに、今後の課題も投げかけました。大人が子どもを見ているのと同様に、子どもも大人の行動を見ています。キャンペーンに参加し、自身のマナーについて考え直すきっかけになった人も少なくありません。県としてもキャンペーンの継続を含め、地域が一体となってこの問題に取り組まなければならないことを、大人たちにも呼び掛けていく考えです。

虐待から子どもを守る ネットワークづくりを推進

近年、子どもの虐待が全国的に増加し、不幸にも亡くなるケースさえ見られます。県では、虐待防止とその早期発見に向けて、全市町村に児童虐待防止協議会を設置し、子育て家庭の一斉訪問をはじめ、地域をあげてこの問題に力を入れていくことにしています。



県政トピックス
TOPICS

児童相談所の相談件数が
昨年の一・四倍に急増

子どもの虐待が年々深刻化しています。石川県では、昨年四月から十一月までに八十九件の虐待の相談が児童相談所に寄せられました。これは、昨年度同期の一・四倍です。

虐待の防止には、地域の保育所や学校、病院、民生児童委員などが協力して、虐待につながる家庭内の問題に早く気付くことが大切です。このため県では、虐待に関する情報交換や啓発活動を行う児童虐待防止協議会の全市町村への設置や新しい相談窓口となる児童家庭支援センターの開設、さらに、主任児童委員の増員、県児童虐待問題連絡会の設置など、子どもを守るネットワーク



訪問先の家庭では、「地域の人に見守られていると思うと心強い」という声も聞かれました。(穴水町)

早期に発見して効果的な対策を取るためには、地域の人々からの情報提供が大きくなります。身近な場所ですぐに「虐待が行われているのではないか」などと感じたら、勇気をもつ

「一斉訪問で虐待防止を呼び掛け」十一月から十二月にかけて全市町村で行われた一斉戸別訪問では、小学生以下の子どもを持つ約十万户の家庭を、民生児童委員が訪れ、虐待防止を呼び掛けるパンフレットを配りました。虐待を防止、または

て児童相談所や福祉事務所などへお知らせていただくよう、ご協力をお願いします。

相談窓口のご案内

【児童相談所】

●中央児童相談所
金沢市本多町3-1-10
電話相談 ☎076(223)9553
面接相談 月～金曜日…8時30分～17時15分

●七尾児童相談所
七尾市古府町そ部8番地
電話相談 ☎0767(53)0811
面接相談 月～金曜日…8時30分～17時15分

【児童家庭支援センター】

●ファミリーステーションいなみえん
加賀市片山津温泉井6番地
電話相談 ☎0761(75)8889
一般相談 月～金曜日…9時～17時
カウンセリング 火・金曜日…9時～12時
巡回・訪問相談 適宜

●あすなろ子育て広場
穴水町志ヶ浦15字1番地3
電話相談 ☎0768(52)4141
一般相談 月～金曜日…9時～17時
カウンセリング 火曜日…10時～15時(要予約)
巡回・訪問相談 適宜

※緊急の場合、休日・夜間も受け付けます。相談は無料。プライバシーは厳守されますので安心してご相談ください。

●お問い合わせ
石川県子育て支援課

TEL. 076(223)9134 FAX. 076(223)9489

■ほっと石川別冊「施設・相談窓口ガイド(保存版)13P」をご参照ください

ひとりで悩まないで、いつでも気軽に相談を

あすなろ子育て広場 相談担当 砂山真喜子さん



「あすなろ子育て広場」の相談員のみなさん。センターには、プレイルームや相談室もあります。

「あすなろ子育て広場」では、相談担当員が子どもに関するさまざまな悩みに常時対応します。週に1度は臨床心理士によるカウンセリングも行っています。ひとりで何もかも抱え込まずに、不安な時、苦しい時、いつでも相談に来てください。来所が困難な方には訪問相談も行っていますので、どうぞご利用ください。

○問い合わせ先…左記



◀階段庭園がライトアップされた西田幾多郎記念哲学館。昼間とは違った幽玄な表情を見せてくれます。

宇ノ気町は、「善の研究」で知られる哲学者西田幾多郎博士の出身地です。西田幾多郎記念哲学館は、西田博士の業績やゆかりの品を紹介しながら、哲学を「学ぶ」だけでなく「体験」できるユニークな施設として今年六月にオープンします。

楽しく哲学を体験

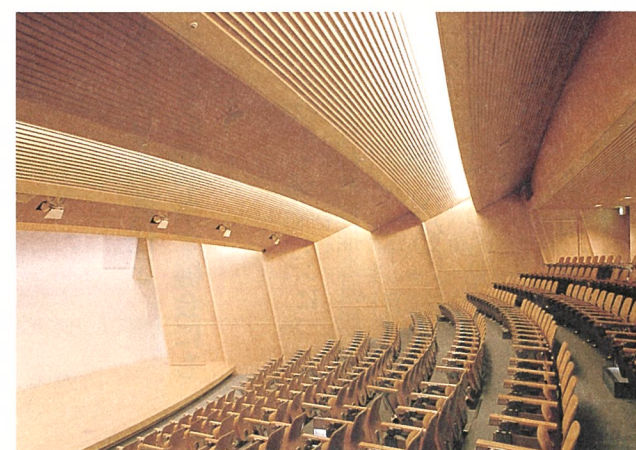
丘陵地の斜面を利用した大きな階段庭園を通じて展示棟に入ると、「哲学へのいざない」コーナーがあります。ここではまず大型画面映像で哲学をやさしく問いかけます。世界的に有名な哲学者たちの思索の特徴も分かりやすく紹介しており、子どもたちにもパソコンゲームの感覚で哲学を楽しめる工夫が凝らされています。

また、四方を壁に囲まれ、空に向かってだけ開かれた「空の庭」は、来館者を静かに包み込むやさしい空間として話題を呼びそうです。

このほか、著書や自筆原稿、遺墨などによって西田博士の偉業をしのぶことができます。

四季の眺望も魅力

ホールや図書室、喫茶室、展望ラウンジが備わった研修棟は、同町が



◀階段庭園の地下に位置する哲学ホールでは、講演のほか、コンサートも開く予定です。

毎年開催する夏期哲学講座の主会場としても利用されます。展望ラウンジからは、日本海や河内川の向こうに白山連峰を望むことができます。豊かな自然と四季の移り変わりを楽しむスポットとしても、ぜひ足を運んでみてください。



●お問い合わせ
宇ノ気町教育委員会生涯学習課
〒929-1195 宇ノ気町森路10-1
TEL. 076 (283) 6662
宇ノ気町ホームページ
<http://www.town.unoke.ishikawa.jp/>



宇ノ気町で保存されている博士愛用のテーブル、いす、本が置かれた書斎。

にしだ きたらう
西田幾多郎博士(1870~1945)
哲学者。明治3年、宇ノ気に生まれ。同27年、東京帝国大学選科修了後、第四高等学校教授などを経て京都帝国大学教授となる。西洋哲学の伝統と対峙(たいじ)して、禅を基礎に東洋思想の理論化を試みた。昭和15年、文化勲章を受章。同20年、75歳没。著作「善の研究」は世界各国で訳されている。

風邪にご用心! 家庭でできる対処法

風邪のウイルスは200種類以上あると言われています。ですから、一口に風邪といっても、せき、鼻水、のどの痛み、発熱などさまざまな症状が出てくるわけです。でも、ひきはじめなら体を十分温めて、昔から伝わる卵酒や大根汁を飲めば治ってしまうこともよくあります。ひいたなと感じたら、ぜひ、試してみてください。

テーマ 冬の健康法

●ショウガ湯

すったショウガをカップにスプーン1杯ほどとり、ハチミツを加えて、熱いお湯を注ぎます。



こんな症状に のどの痛み、悪寒、頭痛、関節痛、鼻水、せき
効能 身体を温める、発汗作用、殺菌作用、食欲増進

●大根汁

大根を切ってハチミツや水あめに一晚つけ、出てきた汁を飲みます。

こんな症状に のどの痛み・乾き・はれ、せき、ほてり、発熱
効能 のどのはれやせきをしずめる、熱を下げる

●卵酒

なべに卵黄1個と砂糖を入れ、木べらで混ぜ、酒1合を加えながら溶かします。さらに湯煎にかけて全体がとろりとするまで、かき混ぜます。



こんな症状に 発熱
効能 発汗作用、殺菌作用、安眠



●参照
『豊かなくらしのチエ袋』
●お問い合わせ
石川県健民運動推進本部
TEL. 076 (223) 9113

風邪の予防対策

🌿 緑茶でうがい 🌿

緑茶や紅茶に含まれるカテキンがインフルエンザウイルスを体内に入りにくくする作用を持っています。うがいのポイントは、カテキンが多く含まれる一煎目を濃く出し、人肌程度に冷まして、うがいをします。もったいないからと飲んでしまうと、効果は半減します。



風邪の常識 本当かな?

Q1 ビタミンCを含んだミカンをたくさん食べると良い

答 △

ビタミンCも風邪の予防・初期対策には有効と言われていますが、もっと効果的なのは、緑黄色野菜やレバーに多く含まれるビタミンA。ウイルスの侵入経路となる鼻やのどの粘膜を丈夫にしてくれます。

Q2 風邪をひいたら、お風呂に入ってはいけない

答 ×

症状によっては入浴の方がすっきりする場合もあります。ただし、入浴できるのは体温が38度までで、身体が衰弱していないときです。入浴後はすぐ寝るようにしましょう。

Q3 肉料理を食べて、スタミナをつける

答 ×

風邪をひいて身体が弱っているときは、消化器官に負担をかける肉料理よりも、おかゆやうどんなど消化のよい食べ物がおすす。炭水化物は、体力回復のエネルギーとしても最適です。

いしかわ雪情報ネットで あなたも安全運転を

冬場の交通安全の強い味方となる「いしかわ雪情報ネット」。今シーズンからは、積雪情報や道路画像をお知らせするカメラ台数が47カ所に増え、携帯電話からでも気温・降雪・積雪情報をご覧いただけるようになりました。ぜひご利用ください。

使い方はとっても簡単！お出かけ前にチェック！



① 県内を5つのエリアに分けた地図の中から、調べたい地区をクリックしてください。



② 積雪センサーから送られる主要道路の気温や降雪、積雪の情報が表示されます。次に地図内のカメラをクリックしてください。



③ 1時間ごとに更新される最新の路面状況が確認できます。

ホームページ

<http://www.pref.ishikawa.jp/yuki/>

携帯電話

- iモード <http://www.pref.ishikawa.jp/i/yuki/>
- EZweb <http://www.pref.ishikawa.jp/ez/yuki/>
- J-スカイ <http://www.pref.ishikawa.jp/j/yuki/>

● 県道の除雪に関するお問い合わせは、各土木事務所まで

- 大聖寺土木事務所…0761(72)0491
- 小松土木事務所…0761(21)3333
- 鶴来土木事務所…07619(2)1188
- 金沢土木事務所…076(241)8201
- 津幡土木事務所…076(289)4161
- 羽咋土木事務所…0767(22)1225
- 七尾土木事務所…0767(52)5100
- 輪島土木事務所…0768(22)0567
- 珠洲土木事務所…0768(82)2165

● いしかわ雪情報ネットに関するお問い合わせは、

石川県道路整備課雪寒対策係まで
TEL. 076(223)9290
FAX. 076(223)9465

車に乗るのは除雪が終わった後にしましょう！

車を積もった雪から出そうとしてエンジンをかけ、除雪の途中、暖を取るために車の中で休憩したりするのは大変危険です。雪の壁で行き場のなくなった排気ガスが車内に逆流して、一酸化炭素中毒を起し、場合によっては死亡する事故にもつながりますので十分お気を付けください。



編集後記

● 特集のインタビューでお会いした唐沢寿明さんは明るい人柄で、笑いが絶えない楽しい取材となりました。松嶋菜々子さんも、テレビで見ると以上に清楚な雰囲気を持ち主。新年からの大河ドラマにますます期待できそうな予感を抱いて東京を後にしました。(S)

● 新しい大河ドラマの脚本を手がける竹山洋さんの取材で、お仕事場である東京・神楽坂を訪れました。都心にあるにもかかわらず、狭い路地を一步入ると金沢の街並みを思わせる情緒豊かな古いたたずまいにびっくり。ドラマはこんな素敵な環境で生まれているんですね。(M)

石川県の人口(推計)

118万1067人

(平成13年12月1日現在)

男 …… 57万2017人

女 …… 60万9050人

世帯数 …… 41万6323世帯
(1世帯あたり2.84人)



県政に対する
お意見・ご提言を
お寄せください

前略 石川県知事

住所・郵便番号・氏名・年齢・職業をご記入の上、郵便またはファクスでお送りください。

T 920-8580(住所の記入不要)

石川県広報聴室「前略 石川県知事」あて

FAX 076(223)9474

ホームページでもみなさんからのご意見をお待ちしています。

● 知事のホームページの提言コーナー

● いしかわ夢づくりEメール

県のホームページからアクセスしてください。
<http://www.pref.ishikawa.jp/>