

受賞者の概要

施設部門

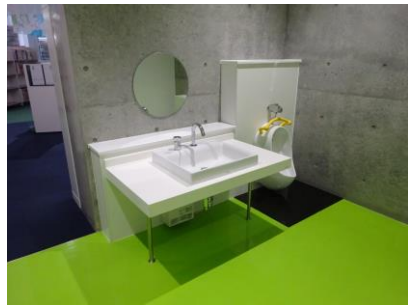
<最優秀賞>

○学びの杜ののいち カレード（図書館）

（ 設置者：野々市市

設計者：三上建築事務所・梓設計・フジタ設計共同体

構想段階で障害者団体等の各種団体から意見や要望を聞き、設計に反映させている。メインエントランスには大屋根を設け、雨や雪で濡れることなくバスの乗降ができる。エレベーターは通り抜け型のものを設置しており、車いす使用者が容易に乗降できるようになっている。



<優秀賞>

○井村内科・腎透析クリニック（診療所）

（ 設置者：医療法人社団 井村内科・腎透析クリニック

設計者：株式会社 金沢医療施設設計

ピロティを設け、雨や雪で濡れることなく受付まで行くことができるようにしつつ、建物の外観を損なわないようなデザインになっている。手すりを扁平なものにし、伝い歩きがしやすいものとなっている。



<奨励賞>

○イオンモール新小松（商業施設）

（ 設置者：イオンモール株式会社

設計者：KAJIMA DESIGN

支え合い駐車場以外に、障害者専用のゲート開閉式の屋根付き駐車場を設けている。多目的トイレを各階に設け、多言語対応の音声案内装置を設置しているほか、異性介助用のカーテンを設けている。



活動部門

<最優秀賞>

○ボランティアグループ「アンダンテ」

ほのぼのコンサート実行委員会

(活動内容)

- ・コンサートを開催し、障害のある方が周囲を気にすることなく音楽を楽しめる場を提供している。
- ・例年、約200名が参加しており、障害のある方との交流を通じて、障害に対する理解を深めるきっかけにもなっている。



<優秀賞>

○レハ・ヴィジョン株式会社

(活動内容)

- ・視覚障害者用の製品開発を行い、視覚障害者の生活向上のために活動を続けている。
- ・製品開発以外にも、視覚障害者団体が開催する会議や展示会において、会場内トイレに自社製品のポッチ（便房内音声案内装置）を無償で仮設している。



<奨励賞>

○学校法人アリス学園 介護福祉学科

(活動内容)

- ・ボランティア活動やセミナーを通じて、高齢者や障害者との交流を図っている。また、体験講座を開き、地域住民の介護への理解を深めるだけでなく、高齢の家族を持つ方が抱える不安を軽減させる役割を担っている。



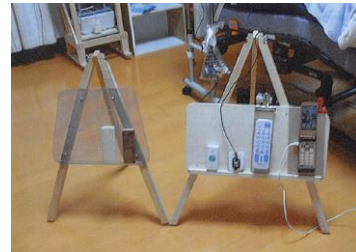
福祉用具部門

<最優秀賞（一般）>

○角度自在スイッチ固定具他2点（村本 富夫）

（作品概要）

- ・ワープロや携帯電話、スイッチ等の操作を補助するもので、使用者の病気の進行に合わせてそれぞれ制作されている。
- ・ベッドの上での操作を考慮し、三脚型や土台固定型など安定感が出るよう工夫されている。



<最優秀賞（企業）>

○折りたたみができるパソッテル

（川端鉄工所 株式会社）

（作品概要）

- ・従来のパソッテル（パソコンスタンド）を折りたたみ可能にし、持ち運びを容易にしたもの。
- ・支柱やサイドバーを取り付けているボルトを外すことなく、工具不要で折りたたむことができる。部品を後付けすることで、従来品も折りたたみ可能なものにすることができる。

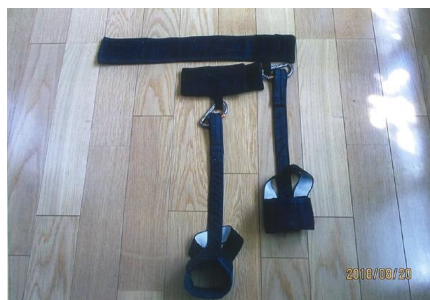


<優秀賞（一般）>

○アッシイ君（藏野 春美）

（作品概要）

- ・膝と足に付けた紐を引っ張ることで足を上げ、ベッドや車いす等からの乗り降りを容易にするもの。
- ・介助者なしで本人が使用することもでき、腕に力をつけるリハビリにもなっている。

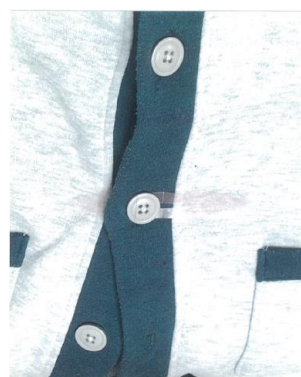
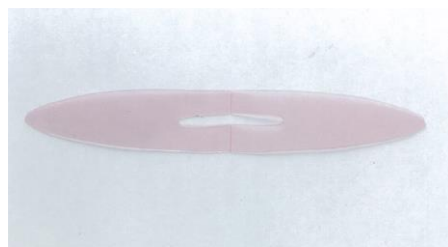


○クリアファイル de 一発クリア！

（高松 外美子）

（作品概要）

- ・介助者が着替え補助を行う際に使用するボタン通し。
- ・クリアファイルの折り目を利用してボタンをホールドし、ボタン穴に通す。
- ・クリアファイルの種類によっては付けたままにしておくことも可能であり、ボタンを外す際にも便利である。



<優秀賞（企業）>

○ピタゴラスの箸（小山箸店）

（作品概要）

- ・使用者に合った箸をオーダーメイドで制作しており、手指に麻痺が残る方用に、多角形状の箸も制作している。
- ・把持部の断面形状が二等辺三角形になっており、手と箸の接触面積が大きいため、箸操作の初心者や手に力が入りにくい人でも使用しやすくなっている。



<奨励賞（一般）>

○視界良好！「スケルトンガード」

（高松 外美子）

（作品概要）

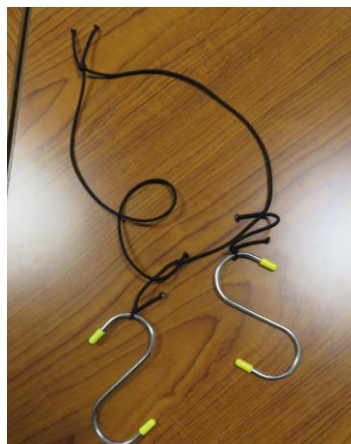
- ・ベッドフレームの一部を外して視界を遮らないようにし、転落防止にアクリル板を取り付けている。
- ・使用者の視界を確保するだけでなく、介助者が遠くからでも使用者の状態を確認しやすくなっている。



○たくし上げのタクヤ (川西 陸)

(作品概要)

- ・紐を首からかけ、フックを上衣の下端に引っ掛けて持ち上げることで、服を汚さずに排泄できる。
- ・使用方法が簡単であり、片麻痺の方でも容易に使用できる。



○はさむくん。(山内 綾華)

(作品概要)

- ・片麻痺の方が片手でお菓子などの袋を開けられるようにすることを目的として制作された。
- ・袋を2枚の仕切りで挟んで立たせ、ハサミで切って開ける。
- ・スライド調整やクリップで挟むことによって、様々なサイズの袋に対応させている。



○キャスター付 移動椅子 (藏野 静夫)

(作品概要)

- ・下半身・右手指麻痺のある当事者が、リハビリを兼ねてリハ専門職員用に制作したもの。
- ・丁寧に作られており、障害を抱えながら制作した取り組みが認められる。



<奨励賞（企業）>

○ワンタッチ調整点滴スタンド

（株式会社スミタ）

（作品概要）

- ・機械式無段階ロック装置を採用した点滴スタンドで、片手で高さ調整ができるようになっている。
- ・軽量化を図り、在宅介護でも使用しやすいようになっている。



○レフティイー、ライティイー

（株式会社 歯愛メディカル）

（作品概要）

- ・障害により利き手で歯ブラシが持てなくなった方や、握る力が弱い方が使用しやすい歯ブラシ。
- ・様々な持ち方に対応した形状の持ち手になっており、また多方向からの口への挿入角度を想定した設計であるため介助者も使用しやすくなっている。



（レフティイー）

（ライティイー）