

審査講評

審査にあたっては、個々の施設と周辺環境との調和、地域への配慮などの観点から総合的に選考を行いました。今回応募のあった26件は、まちなみや歴史・文化などの地域の特性を活かした景観、地域活性化のための拠点施設など景観形成に対する高い意識が随所に見られるものでした。

選考と現地調査の結果、「いしかわ景観大賞」には、「輪島KABULET」を選定しました。市街地に点在する空き家・空き地を巧みに利活用し、周囲の街並みに溶け込みながら、地域に開かれた施設づくりをしている点が評価されました。

「いしかわ景観賞」に選定した「にぎわいの里のいち カミノ」は、旧北国街道の街並みに見られる趣を踏襲し、巧みな活用

方法により、地域のにぎわいを創出している点が評価されました。「谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館」は、簾や庇などの和の要素の採用や周囲の軒高との統一など、周辺の街並みへの配慮が感じられました。「九谷セラミック・ラボラトリー」は、個性的なデザインながらも高さを抑え、屋上緑化を図って周辺環境に配慮されていると高く評価されました。

地方における地域の個性や魅力づくりが求められている中で、景観のあり方や利活用も含め地域との関わりがますます大切であると考えています。これからも景観に対する県民の皆様の意識がさらに高まり、潤いと魅力ある県土百年の風景づくりにつながっていくよう期待しています。

審査委員長 (石川県景観審議会計画部会長) **坂本 英之** (金沢美術工芸大学教授)

表彰対象

県内において、良好な景観(次の1から6に掲げるような景観)の形成に顕著な功績のあった、次の方が対象です。

- 景観の形成に寄与した建築物等で概ね5年以内に新築、移転、外観変更等をしたものの所有者(事業者)、設計者及び施工者
- 景観の形成のために積極的な活動を行った団体(NPO法人、公益法人や協議会、商店街などの任意団体)又は個人

- 1. 総合的なまちなみ景観**
住宅街・商店街・工業団地などの全体としてのまちなみ景観
- 2. 水や緑と調和する景観**
水や緑などの自然を活かし、周辺との調和を図った景観
- 3. いろどりと潤いを与える景観**
モニュメント、ストリートファニチュア、建築物等のデザインや色彩等がいろどりと潤いを与えている景観
- 4. 歴史や文化を感じる景観**
歴史や文化などの地域の特徴を活かした景観
- 5. 個性的で楽しい景観**
建物のライトアップ、ショーウィンドウ、開放ギャラリー等で、人々を楽しませる景観
- 6. その他**
本賞の趣旨に適合し、地域の景観形成に貢献しているもの

これまでの表彰

第1回 (平成6年)	◎真脇遺跡公園及び縄文真脇温泉 ◎柴山潟湖湖岸公園及び中谷宇吉郎雪の科学館 ◎白峰村並み及び白峰郵便局 ◎芸術とやすらぎの広場	能都町 加賀市 白峰村 七尾市
第2回 (平成7年)	◎新石川橋及び周辺 ◎美川コミュニティプラザふれ愛及び周辺 ◎町道高橋・扇が丘線 ◎中島町文化センター	金沢市 美川町 野々市町 中島町
第3回 (平成8年)	◎金沢市民芸術村 ◎山島台ニュータウン ◎白壁と下見板張の町並	金沢市 松任市 珠洲市
第4回 (平成9年)	◎大聖寺川ふるさとの川地区 ◎銭屋五兵衛記念館と大野湊緑地 ◎リファーレと金沢モール ◎美知の駅「和気(ワケ)の岩」	加賀市 金沢市 金沢市 辰口町
第5回 (平成10年)	◎能登中居さとの道 ◎石川県立金沢二水高等学校 ◎御経塚第二地区画整理地区 ◎寺井町立図書館	穴水町 金沢市 野々市町 寺井町
第6回 (平成11年)	◎もく遊りん ◎犀川雪見橋 ◎宝生寿し	鶴来町 金沢市 金沢市
第7回 (平成12年)	◎宮本三郎美術館 ◎山の寺瞑想の道 ◎賑わいの道づくり事業	小松市 七尾市 輪島市
第8回 (平成13年)	◎プレーゴ ◎内灘大橋 ◎山錦楼 ◎金沢城公園整備・五十間長屋・橋川門続橋(審議会特別賞)	金沢市 内灘町 金沢市 金沢市
第9回 (平成14年)	◎西田幾多郎記念哲学館 ◎森の吟蔵蔵「白山」 ◎輪島駅 ふらっと訪夢	宇ノ気町 河内村 輪島市
第10回 (平成15年)	◎山中温泉ゆげ街道街なか再生・目抜き通り整備協議会 ◎わすみ団地 ◎石川県九谷焼美術館	山中町 柳田村 加賀市
第11回 (平成16年)	◎能美市立寿保育園 ◎アクアパーク シ・オン ◎石川県こまつ芸術劇場 うらら	能美市 志賀町 小松市
第12回 (平成17年)	◎金沢駅東広場(もてなしドーム・鼓門) ◎一般県道手取川自転車道線 金名橋 ◎吉野工芸の里 多目的ギャラリー ◎松浦酒造	金沢市 白山市 白山市 加賀市
第13回 (平成18年)	◎輪島市馬場崎通り 馬場崎商店会 ◎小松市立空とこども絵本館・絵本館広場・絵本館ホール ◎呉服の小川	輪島市 小松市 加賀市
第14回 (平成19年)	◎金沢鞍月用水 ◎能登ワイン用ぶどう畑 ◎千代女の里俳句館 ◎舟見ヶ丘保育園	金沢市 穴水町 白山市 小松市
第15回 (平成20年)	◎北金沢の家(古民家再生) ◎白山市立白嶺小中学校 ◎旧大聖寺川 流し舟の運航	金沢市 白山市 加賀市
第16回 (平成21年)	◎白山ろくテーマパーク 大巻どんど橋 ◎一本杉通り ◎近江町いちば館 ◎小松市安宅町の家	白山市 七尾市 金沢市 小松市
第17回 (平成22年)	◎しいのき迎賓館・いもり堀 ◎新町通り ◎白山市立美川小学校	金沢市 能登町 白山市
第18回 (平成23年)	◎輪島・千枚田あぜの万燈 ◎コマツ青路寮 ◎山代温泉総湯・古総湯・湯の曲輪	輪島市 小松市 加賀市
第19回 (平成24年)	◎こまつの杜 ◎サルビアロード ◎白峰地区の地域づくり ◎鈴木大拙館	小松市 能登町 白山市 金沢市
第20回 (平成25年)	◎キッズアカデミー太陽丘保育園 ◎加賀片山津温泉 街湯公園 ◎金沢市立小立野小学校 ◎古民家 みおやの里	金沢市 加賀市 金沢市 中能登町
第21回 (平成26年)	◎Share金沢 ◎粟津演舞場 ◎サイエンスヒルズこまつ ◎道の駅 千枚田ポケットパーク	金沢市 小松市 小松市 輪島市
第22回 (平成27年)	◎金沢城公園玉泉院丸庭園及び玉泉庵 ◎日用苔の里/観智の杜 ◎輪島塗会館	金沢市 小松市 輪島市
第23回 (平成28年)	◎片町きらら ◎七尾市中心市街地観光交流センター ◎小松精練株式会社ファブリックラボラトリー "ia-bo"	金沢市 七尾市 能美市
第24回 (平成29年)	◎B's 行善寺 ◎コッコレかないわ ◎志賀町立志賀小学校	白山市 金沢市 志賀町
第25回 (平成30年)	◎金沢工業大学・国際高等専門学校白山麓キャンパス ◎浅野川歴史的橋梁照明整備 ◎学びの社のいち カレード	白山市 金沢市 野々市市

◎景観大賞 ○景観賞

- 主催/石川県
- 後援/石川県市長会、石川県町長会、(一社)石川県建築士会、(一社)石川県建築士事務所協会、(一社)石川県建設業協会、(一社)石川県測量設計業協会、石川県屋外広告業協同組合、(一社)石川県造園緑化建設協会、(公社)石川県観光連盟、(公財)いしかわまちづくり技術センター(順不同)

令和2年2月

令和元年度(第26回) いしかわ景観大賞



いしかわ景観大賞 (知事表彰)

輪島市河井町

輪島KABULET

事業者：社会福祉法人佛子園
設計者：株式会社五井建築研究所
施工者：豊蔵・里谷特定建設工事共同企業体
株式会社宮地組、株式会社上野組
完成年度：平成30年度

輪島市中心市街地に点在する空き家・空き地を活用し、従来の輪島の街並みを継承し、地域によく調和している。温泉、食事処、カフェなど地域住民が集える拠点施設を整備することで街なかの活性化を図っている。



いしかわ景観大賞概要

石川県は、白山や美しい能登、加賀の海岸など多彩な地形が織りなす自然環境を始めとして、のどかな里山、歴史的・伝統的な町の佇まいなど、優れた景観資源を有しています。県では、この優れた景観資源を保全するため、全国初の取り組みとして「景観条例」と「屋外広告物条例」を一本化した「いしかわ景観総合条例」を平成21年1月に施行しました。

「いしかわ景観大賞」は、県民の皆様の景観形成に対する意識を高めることを目的に、良好な景観の形成に顕著な活動を行った団体又は個人を顕彰するもので、今年で26回目となります。県民お一人お一人の景観づくりの取り組みが、ひいては地域の個性を磨き、品格を高め、交流人口の拡大や地域の活性化に大きな効果をもたらすと考えています。

いしかわ景観賞 (景観審議会 会長表彰)

野々市市本町2丁目

にぎわいの里ののいち カミーノ

事業者：野々市市、大和リース株式会社
設計者：梓設計・三上建築事務所・フジタ設計共同体、大和リース株式会社
施工者：フジタ・豊蔵組・清水建築特定共同企業体、大和リース株式会社
完成年度：平成30年度



中央公民館などの公共棟と、商業施設の民間棟の2棟からなる公民複合施設。公共棟の外観は、旧北国街道の街並みに見られる切妻・二段屋根や横長の間口、平入の表構えとし、地域の特性を活かした景観を創出している。

金沢市寺町5丁目

谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館

事業者：金沢市
設計者：株式会社谷口建築設計研究所
施工者：清水・豊蔵・双建特定建設工事共同企業体
完成年度：令和元年度



谷口吉郎の生家跡に、建築文化を発信する場として整備。正面側は開放性を持たせ、簾・庇の日本的な要素や、周辺の街並みと揃えた軒高により、街並みと調和をはかっている。



写真/撮影：北嶋俊治

小松市若杉町

九谷セラミック・ラボラトリー

事業者：石川県九谷窯元工業協同組合
設計者：株式会社隈研吾建築都市設計事務所
施工者：株式会社トーケンリンク
完成年度：令和元年度



製土工場、ギャラリー、体験工房等の複合型の九谷焼制作工房。いくつも連なった幾何学的で個性的な屋根は屋上緑化され、周囲の田園風景に馴染んでいる。